

ASTURIAS RED RURAL - 2008

**APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL
ESTADO DE SALUD PARA EL
DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS
ENFERMEDADES DEL PAISAJE**

ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

PRIMERA PARTE

EL PACIENTE

E I P A I S A J E

Las cosas no siempre han sido como son ahora
ni siempre serán como ahora son.

¿tenemos el concepto adecuado de Paisaje?

¿cómo gestionar, evaluar, proyectar, restaurar, construir o
destruir algo que no sabemos exactamente qué es?

APROXIMACIONES AL PAISAJE

1. EL PAISAJE COMO CIENCIA

2. EL PAISAJE COMO SENTIMIENTO

3. EL PAISAJE COMO INVENTO DEL TBO

EL PAISAJE COMO CIENCIA

Complejo de interrelaciones derivadas de la interacción de rocas, agua, plantas y animales

Percepción plurisensorial de un sistema de relaciones ecológicas.

Constructo ecológico-psicológico-social

“Acepción culta, científica y no abstracta”

“En un periodo corto de tiempo se ha pasado de la concepción clásica que entendía el paisaje como simple trasfondo estético de la actividad humana a la concepción actual donde el paisaje se define como un recurso”

EL PAISAJE COMO SENTIMIENTO

Es la manera trascendental de ver la naturaleza

Es la artificialización de la naturaleza

Es lo que se ve después de mirar

Es un estado de ánimo

Una combinación de percepción y elementos irracionales

Solo hay paisaje si hay observador

“Pero ese espectáculo de la Naturaleza no sería completo si no consideráramos cómo se refleja en el pensamiento y en la imaginación dispuesta a las impresiones poéticas”

EL PAISAJE COMO INVENTO DEL TBO

Es un buen negocio

Es una manera de viajar

Es un pretexto para no trabajar

Es una buena tapadera para especular

Una sandez neorromántica para consuelo de los lilas

VENTAJAS DE CONSIDERAR EL PAISAJE COMO CIENCIA

Podemos valorar el paisaje

Podemos taxonomizar el paisaje

Podemos decidir lo que se salva

Podemos decidir lo que se destruye

Podemos refutar y falsar teorías

Podemos modelizar y predecir su evolución

**Podemos estar tranquilos acerca del paisaje que dejaremos
a nuestros hijos y los hijos de nuestros hijos**

INCONVENIENTES DE CONSIDERAR EL PAISAJE COMO CIENCIA

¿Podemos valorar el paisaje?

¿Podemos taxonomizar el paisaje?

¿Podemos decidir lo que se salva?

¿Podemos decidir lo que se destruye?

¿Podemos refutar y falsar teorías?

¿Podemos modelizar y predecir su evolución?

**¿Podemos estar tranquilos acerca del paisaje que dejaremos
a nuestros hijos y los hijos de nuestros hijos?**

VENTAJAS DE CONSIDERAR EL PAISAJE COMO SENTIMIENTO

**No hay buenos y malos según decida el
director de la película o el productor**

Es respetuoso con la cultura de todos los pueblos

**Todos los ciudadanos tienen la oportunidad de
disfrutar de un entorno sereno y agradable**

**Nos ahorramos responder a preguntas del tipo:
¿a quién quieres más, a papá o a mamá?**

INCONVENIENTES DE CONSIDERAR EL PAISAJE COMO SENTIMIENTO



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

La foto del lector

Envía tus imágenes www.adn.es/fotos



CUANDO SE PONE EL SOL, SE CREA UN CLIMA ROMÁNTICO, DE FELICIDAD. **THEJOSES.**

ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA

26 DE ABRIL DE 1.335



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA

La Pesca Milagrosa (1.444)



Rafael Narbona, 2008

ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA

En aquel tiempo era usual el ejercicio de pintar países, a que los flamencos han sido muy inclinados” Francisco Pacheco (1.638)



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA



Rafael Narbona, 2008

ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA



Rafael Narbona, 2008

ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA



Rafael Narbona, 2008

ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA

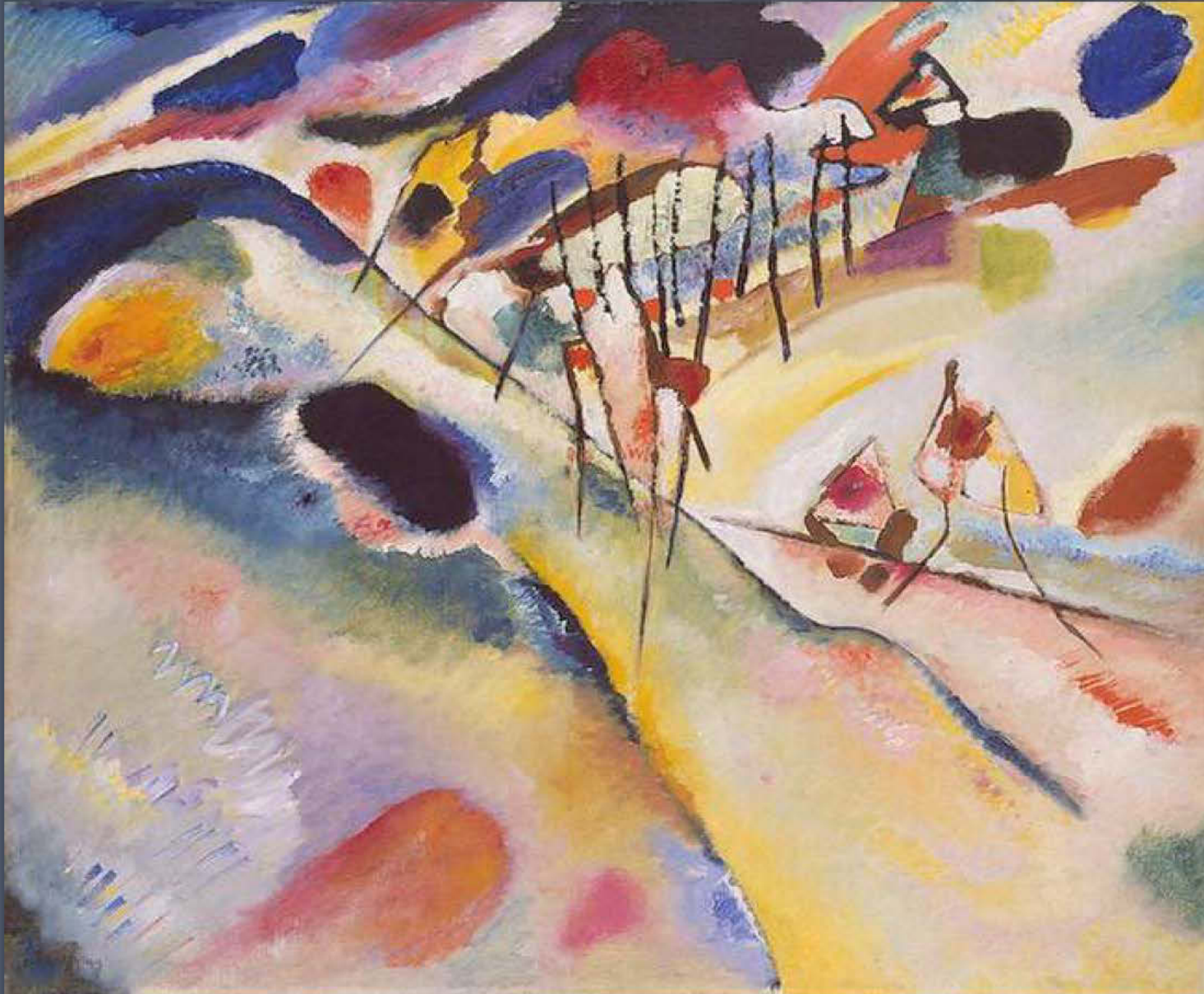


Rafael Narbona, 2008

ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

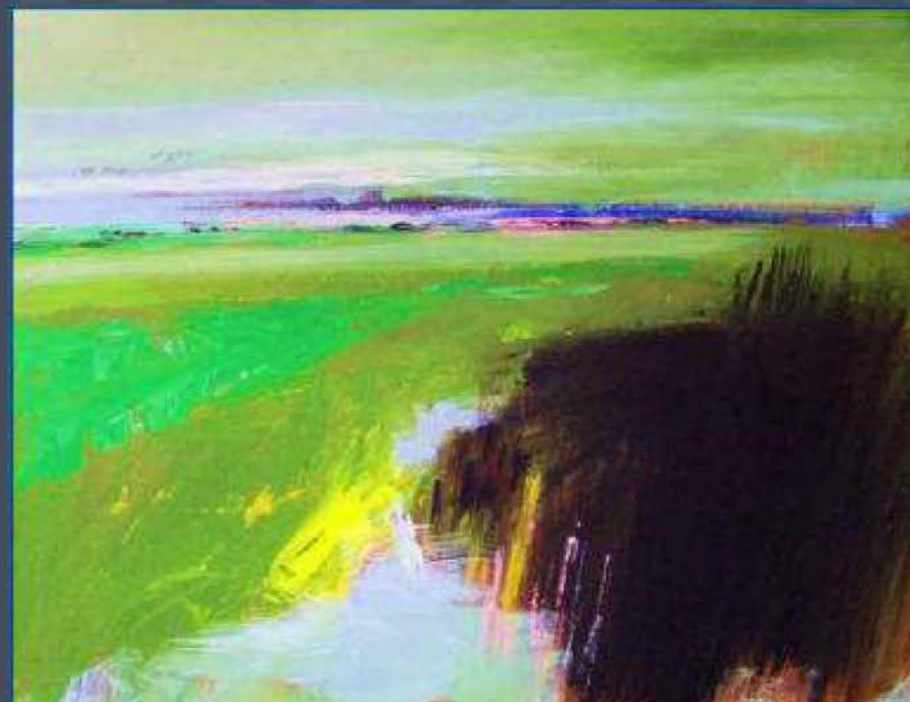
LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA



Rafael Narbona, 2008

ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA

Si de repente empezamos a romper los lazos que nos ligan a la Naturaleza y nos dedicamos puramente a la combinación del puro color y la forma independiente, produciremos obras que son mero diseño geométrico, algo parecido a una corbata o a una alfombra.

Wassily Kandinsky



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA



LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA

(1.749 – 1.832)

“El viaje italiano” y los viajes de Humboldt por América entre 1799 y 1804

“Ansichten der Natur”. Humboldt 1807. *Para la descripción total de los fenómenos científicos no basta la literatura, sino que es necesario un determinado tipo de pintura.* (La de Jakob Philipp Hackert, de quien Goethe escribió una biografía.

Soñamos para seguir viendo cuando dormimos.

El Paisaje en sus obras.

LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA

LA FILOSOFIA

Teorías acerca de la belleza: de Platón a Adorno

Teorías del gusto, las pasiones, el alma, ...

Lo bello y lo sublime (siniestro) “Todo lo sublime es bello pero no todo lo bello es sublime.

La critica del juicio +26 ***La Naturaleza odia la línea recta.***

Lo pintoresco y lo sublime: Walpole “On modern Garden. 1771

La Naturaleza es dichosa cuando lleva escondido dentro de sí el arte

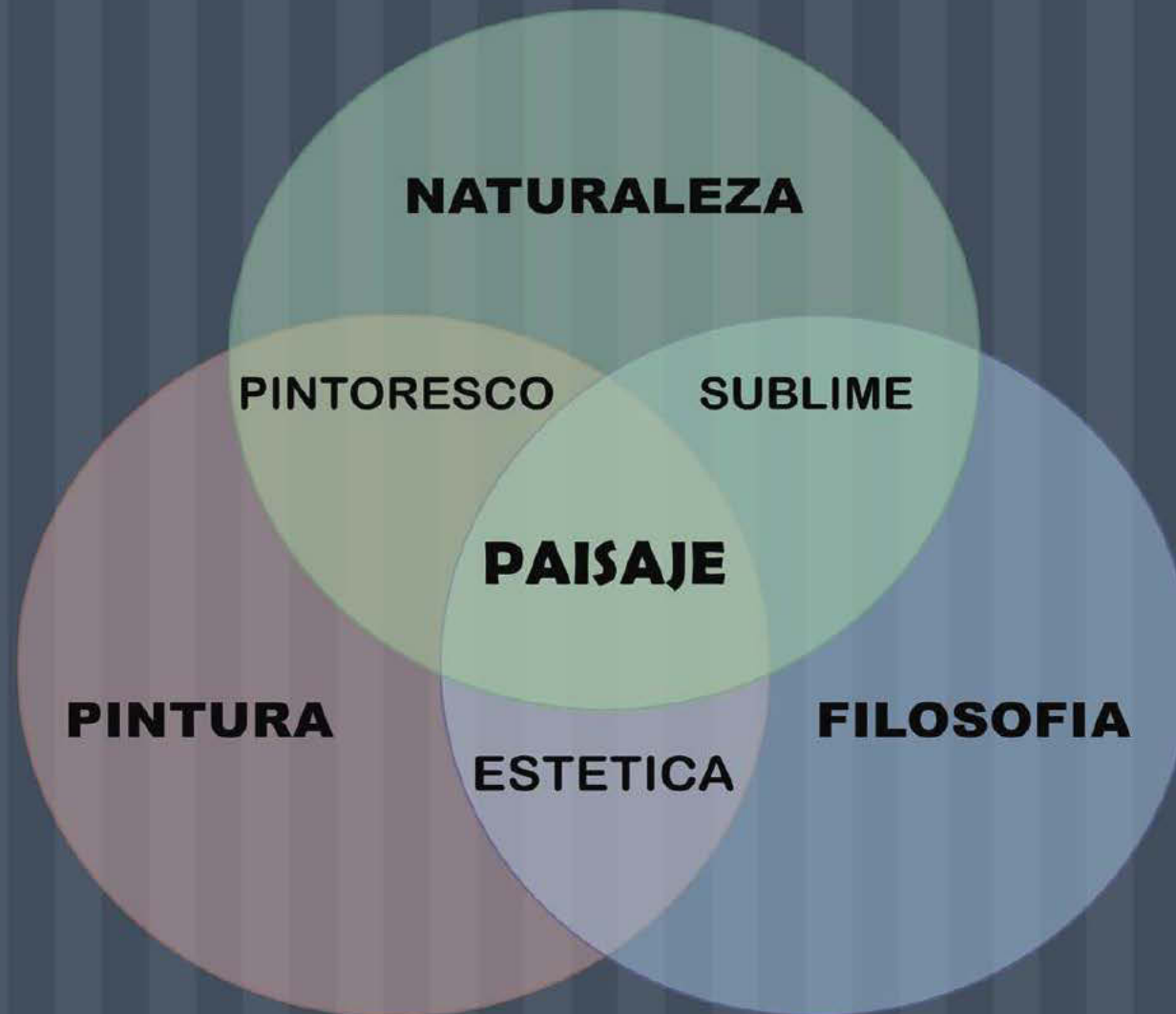
(Kent, Brown, ...)

La estética de lo sublime y el amor por la naturaleza

Addison: ***El paisaje mas bello visto nunca....***

ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



E I P A I S A J E

ES UN CONCEPTO CULTURAL

NO ES UN CONCEPTO NATURAL

LA CULTURA DEL PAISAJE EN EUROPA

U.K.: LANDSCAPE CHARACTER

The Countryside Agency

Landscape Character Assessment

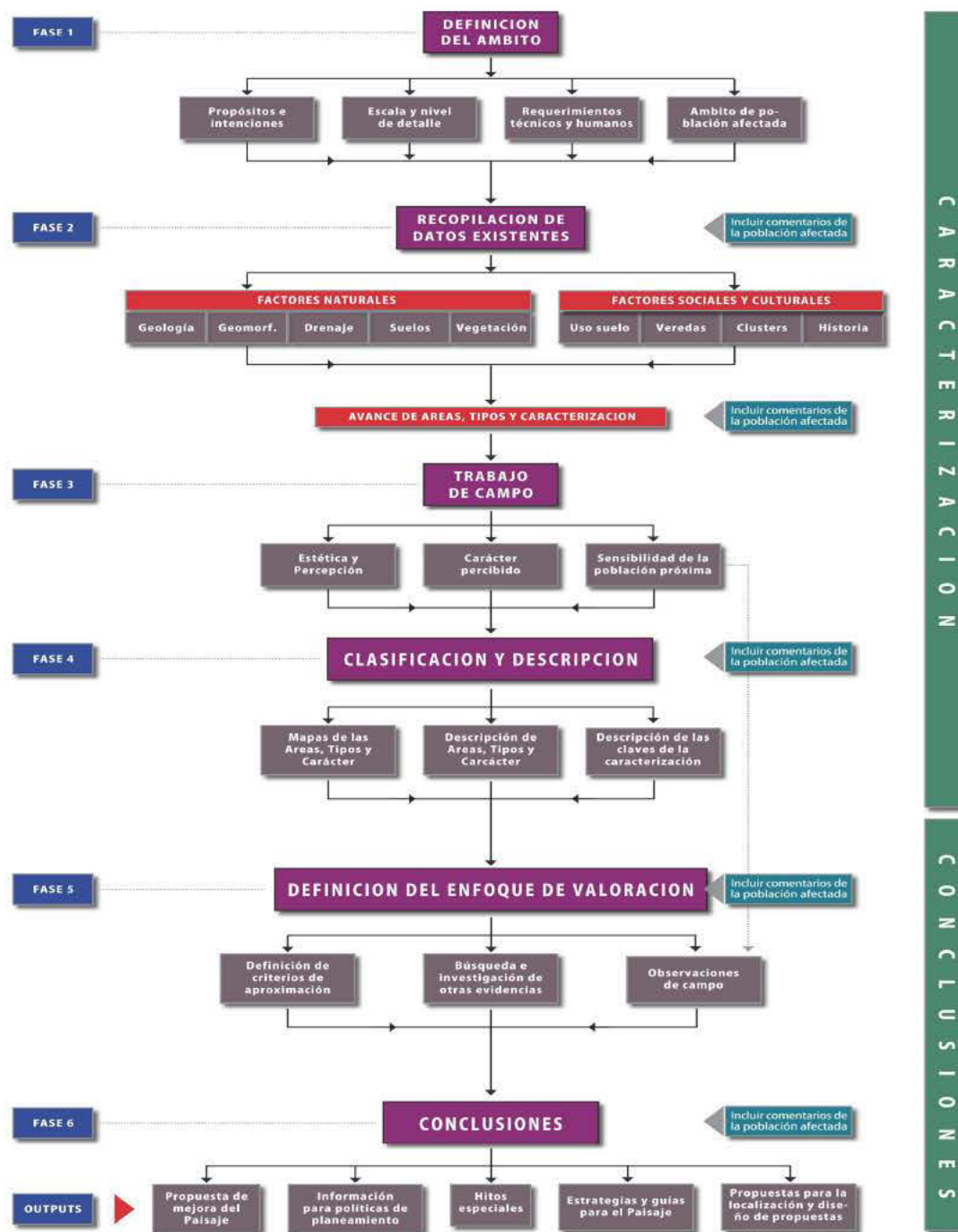
Areas of Outstanding Natural Beauty

Los políticos, gestores y técnicos necesitan herramientas para identificar lo que le da a un lugar su propio sentido y que lo hace diferente de otras áreas; y qué condiciones deben definirse para cualquier nuevo desarrollo o cambio.

El paisaje es la manera en que percibimos la interacción entre los componentes naturales y culturales de nuestro entorno.

Sano-Enfermo Vs Bueno-Malo (C.A.P. IV)

METODOLOGIA PARA LA CARACTERIZACION DEL PAISAJE



Adaptado de: Swanwick, Carys. 2002. Landscape Character Assessment

ASTURIAS RED RURAL 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO
DEL ESTADO DE SALUD PARA EL
DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE
LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

C A R A C T E R I Z A C I O N

C O N C L U S I O N E S

ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

ANALISIS DEL PAISAJE

EL PAISAJE REAL Y OBJETIVO



EL PAISAJE PERCIBIDO

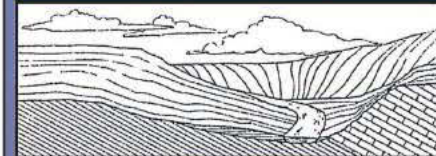
EL FILTRO DE LA SUBJETIVIDAD
(DEPENDIENTE DEL OBSERVADOR,
DE LA CULTURA Y DE LAS
CONDICIONES DE OBSERVACION)

EL PAISAJE VIVIDO

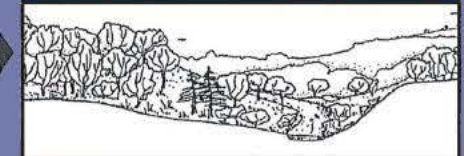


LA LECTURA DEL PAISAJE

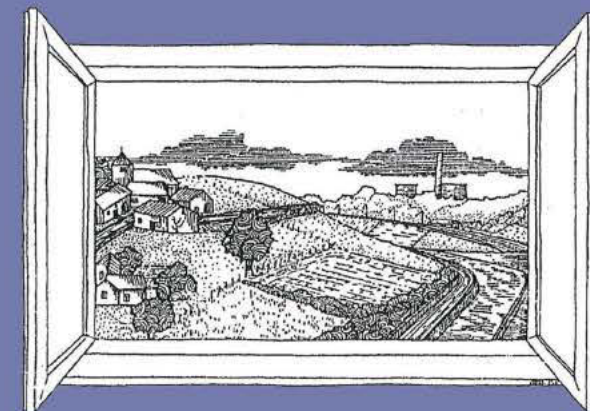
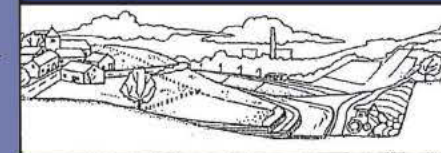
MEDIO FISICO



TRAMA BIOLOGICA



ACCION HUMANA



LA PERCEPCION DEL PAISAJE

Fuente: FROMENT, A. 1987. L'ecologie et le paysage.

MANCHAS

**T
A
M
A
Ñ
O**

Habitat borde
y sus especies

Habitat interior
y sus especies

Probabilidad de
extinción local

Extinción

Diversidad
de habitat

Barrera contra
alteraciones

Beneficio de las
manchas grandes

Beneficios de las
manchas pequeñas

**N
U
M
E
R
O**

Pérdida
del habitat

Dinámica de las
metapoblaciones

Número de
manchas grandes

Manchas agrupa-
das como habitat

**LO
CA
LI
Z
A
C
I
O
N**

Extinción

Recolonización

Selección de manchas
para la conservación

BORDES

**E
S
T
R
U
C
T
U
R
A**

Diversidad estruc-
tural de bordes

Anchura
de borde

Administrativos
y ecológicos

Bordes como
filtro

Brusquedad
del borde

**L
I
M
I
T
E
S**

Bordes natura-
les y artificiales

Bordes rectos
y curvilíneos

Bordes suaves
y bruscos

Curvatura y
anchura del borde

Sinuosidad

**F
O
R
M
A**

Especies de borde
y de interior

Interacción con
los alrededores

Forma ecológi-
camente optima

Forma y
orientación

CORREDORES

**P
A
R
A
L
A
S
E
S
P
E
C
I
E
S**

Controles en
las funciones

Efectividad de
los huecos

Estructura frente a
similitud vegetal

Conectividad entre
manchas cercanas

Distancia entre
pequeñas manchas

Pérdida de una
mancha de conexión

Grupo pequeñas
manchas de conx.

**B
A
R
R
E
R
A
S**

Estructuras como
corredores

Erosión eólica
y su control

De ribera y sus-
tancias disueltas

Anchura para ríos
y arroyos secun.

Anchura para
un río

Conectividad
corredor de ribera

MOSAICOS

**R
E
D
E
S**

Sistema de circuito
de la red

Recovecos y
alternativas

Densidad y
tamaño de malla

Efecto de
intersección

Especies en peq.
mancha conex. red

Dispersión y man-
chas conectadas

**P
A
T
T
E
R
N**

Pérdida Vs
habitat interior

Manchas
fractales

Especies exóticas
y áreas de protec

**E
S
C
A
L
A**

Tamaño de grano
de los mosaicos

Percepción animal
de la fragmentación

Especialistas y
generalistas

Reparto mosaico
esp. multihabitat

ASTURIAS RED RURAL 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO
DEL ESTADO DE SALUD PARA EL
DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE
LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA DEL PAISAJE EN ESPAÑA

¿Dónde estábamos en 1.335?

Clastrum sine armarium, castrum sine armamentarium

Primeras órdenes y herejías

¿Dónde estábamos en 1.444?

Tomás y Juan de Torquemada

¿Dónde estábamos en 1.638?

Cuando toda Europa camina hacia el dominio del mundo sobre la base del desarrollo económico y científico, el país que poseía mas tierras y mayores riquezas se dirige hacia una renuncia ascética-estoica de los valores terrestres y una exaltación de los ideales morales y espirituales. Es aquí donde hay que situar en su exacta ponderación, esa decadencia de la que hablamos.

¿Dónde estábamos en 1.749 – 1.832?

Ilustración, plebeyismo, escolastismo ciego a la luz del bello gusto de las ciencias

La necesidad de santones, profetas y ganapanes

LA CULTURA DEL PAISAJE EN ESPAÑA

¿Queremos que la haya?

**¿Cómo introducir una nueva manera de ver el
Paisaje cuando ya existe una visión falsa y
nefasta?**

¿Llegaríamos a tiempo?

(Si corremos lo cogemos)

ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA ACTUAL DEL PAISAJE EN ESPAÑA

CONSECUENCIAS:

"Matorral degradado sin interés paisajístico"



LA CULTURA ACTUAL DEL PAISAJE EN ESPAÑA

CONSECUENCIAS:

*"Por otra parte, las actividades agropecuarias, principalmente las agrícolas, son más intensas en los terrenos llanos, las cuales son muy importantes por su enorme poder de transformación del paisaje, **coincidiendo con las valoraciones paisajísticas más bajas.**"*

ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA ACTUAL DEL PAISAJE EN ESPAÑA CONSECUENCIAS:

S.L. "Sin Límite"



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

LA CULTURA ACTUAL DEL PAISAJE EN ESPAÑA CONSECUENCIAS:

S.L. "Sin Límite"



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



El Convenio Europeo de Paisaje

“Todo el territorio es Paisaje”

La Ley de Protección del Paisaje

“El Paisaje como valor incrustado en el patrimonio de una sociedad forma parte de su idiosincrasia, de su historia y de una manera concreta de entender el mundo, pues éste no está conformado a priori sino que cada generación lo va modificando, por lo que el resultado siempre es dinámico. Un huerto, un parque, un edificio, un árbol y tantas otras individualidades han conformado una imagen de conjunto que acompaña a cada persona, a cada pueblo y a cada generación. Los recuerdos van conformando el paisaje mental que nos acompaña a lo largo de nuestra vida y, aunque en ocasiones esta imagen no es más que el fruto de la nostalgia, en la mayoría de los casos ha servido para unificar el criterio de valor monumental. Lástima que la valoración sólo se nos haga presente cuando la amenaza de extinción está en el presente.”

Francisco Camps, Presidente de la Generalitat Valenciana

El Estudio del Paisaje

Dada la importancia del paisaje en nuestra sociedad, no sorprendió la necesidad de incorporar las consideraciones respecto al paisaje en la toma de decisiones ambientales. Y, evidentemente, creció en importancia al mismo tiempo que crecía el interés por la sostenibilidad. Durante muchos años, y especialmente durante los años setenta, el énfasis principal estaba en la idea de valorar el paisaje, en la dirección de cómo considerar un paisaje más valioso que otro. La búsqueda de consenso acerca de cómo aproximarse así al paisaje no tuvo éxito. Las discusiones sobre la mayor o menor importancia de lo objetivo, lo científico o lo subjetivo para valorar un paisaje era casi más una moda del momento que una utilidad real, hasta que todo ello cayó en un grado tal de desilusión que casi se abandonó por completo. Y fue así porque muchos pensaron que era inapropiado reducir algo tan complejo, tan emocional y tan inmerso en nuestra cultura, como es el paisaje, a una serie de valores numéricos y fórmulas estadísticas. Como resultado emergió una especie de gran vacío. Aquellos que trabajaban en planeamiento rechazaban las valoraciones de los aspectos visuales y de percepción del paisaje, mientras que fue usándose y evolucionando en otros campos más específicos, donde era más sencilla su aplicación, como la silvicultura, agricultura y gestión de los espacios naturales. Años más tarde, cuando se quiso realizar la primera evaluación nacional del paisaje y de las “áreas de especial interés paisajístico” quedó claro que no existía una aproximación sistemática ampliamente aceptada para evaluar diferentes paisajes. Como resultado de aquel trabajo surgió en los años ochenta la Evaluación del Paisaje como una herramienta diferente a aquellas utilizadas para valorar el paisaje. Estaba claro que era más importante disponer de herramientas que permitieran conocer lo que hacía a un paisaje diferente de otro, que disponer de herramientas que pretendían decidir que paisaje valía más que otro. A partir de estas iniciativas, durante los últimos años ochenta y comienzo de los noventa se fue incrementando la experiencia en el uso de estas herramientas. Y así, después de algunos estudios en diferentes áreas de Gales, Escocia e Inglaterra, en 1997 más del ochenta por ciento de los condados tenían realizado y publicado sus evaluaciones y guías del paisaje local. A partir de 1993 se fue viendo que cada vez que se realizaba una evaluación del paisaje cobraba más importancia el carácter como concepto central de la evaluación del paisaje. Como resultado se redactó una nueva herramienta, la Guía para la Caracterización del Paisaje, con la finalidad de homogeneizar las evaluaciones y caracterizaciones que se estaban realizando, y que ya cubren la totalidad del territorio de Escocia e Inglaterra. Por supuesto esta Guía es el resultado de todo un largo proceso de aplicación de las estrategias anteriores de valoración y de evaluación del paisaje.

El Estudio de Integración Paisajística

1. Las cosas, independientemente del estado en que se encuentre el Paisaje, pueden (y deben) hacerse mejor.
2. El aparente valor negativo de un Paisaje no debe ser excusa para destruirlo aún más.
3. Las intervenciones en Paisajes enfermos deben servir para comenzar su curación, en lugar de practicarles una eutanasia definitiva.
4. En nuestros Estudios de Integración Paisajística intentamos hacer todo lo posible para que así se entienda.

Ian McHarg: “Design with Nature”

ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

SEGUNDA PARTE

PATOLOGIAS

ANATOMIA DEL PAISAJE

¿Bueno o malo?

¿Sano o enfermo?

Lo malo pide ser eliminado; lo enfermo pide ser curado

Lo enfermo exige más atención que lo sano

Seguimos destinando más recursos al paisaje sano que al enfermo

ANATOMIA DEL PAISAJE

Conocer al paciente

Halar con el paciente

Escuchar al paciente

Buscar las causas de la enfermedad o del dolor

Encontrar el tratamiento más adecuado

Aplicarlo sin excusas

TERCERA PARTE

HERRAMIENTAS PARA EL DIAGNOSTICO Y TOMA DE DECISIONES

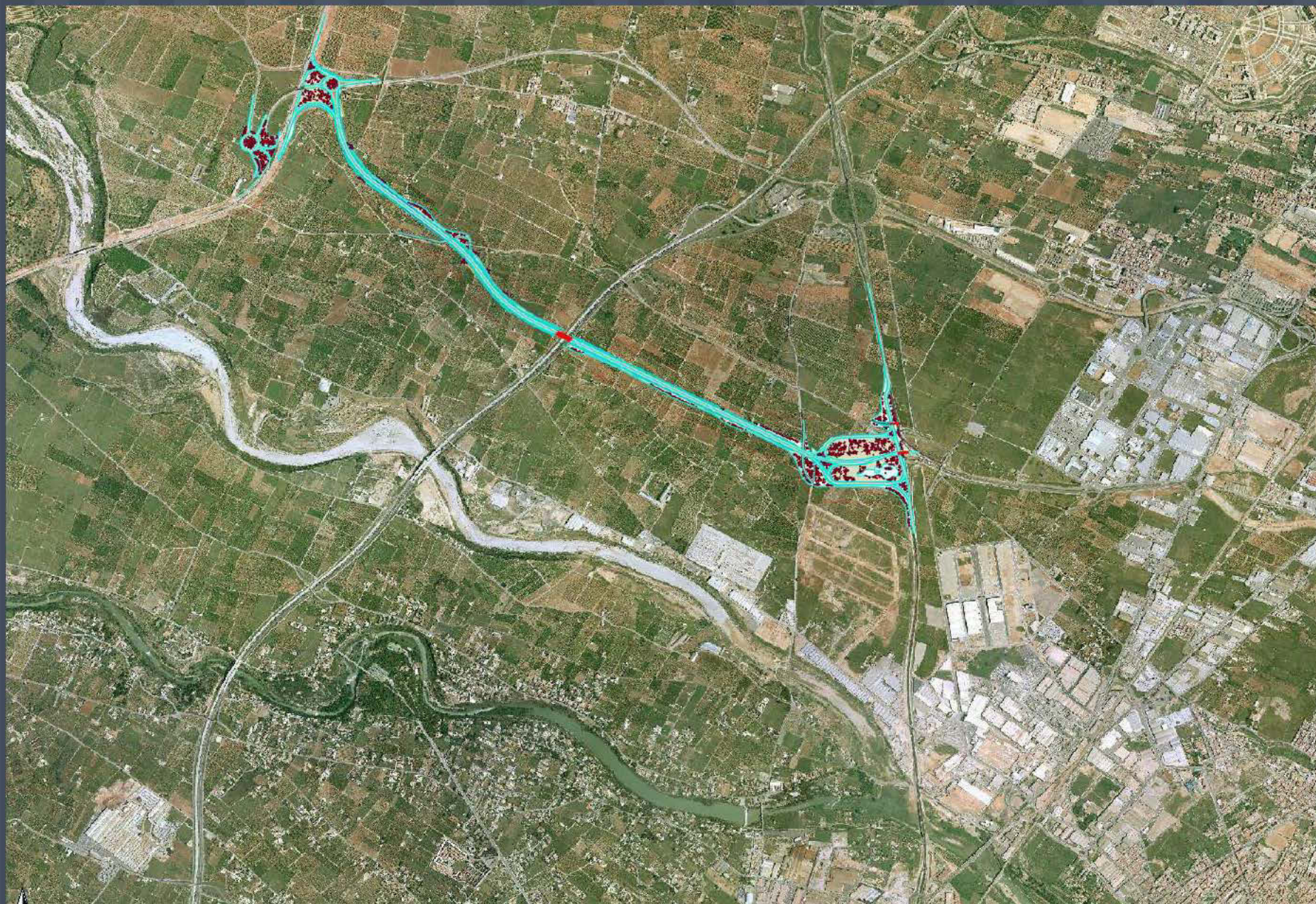
ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



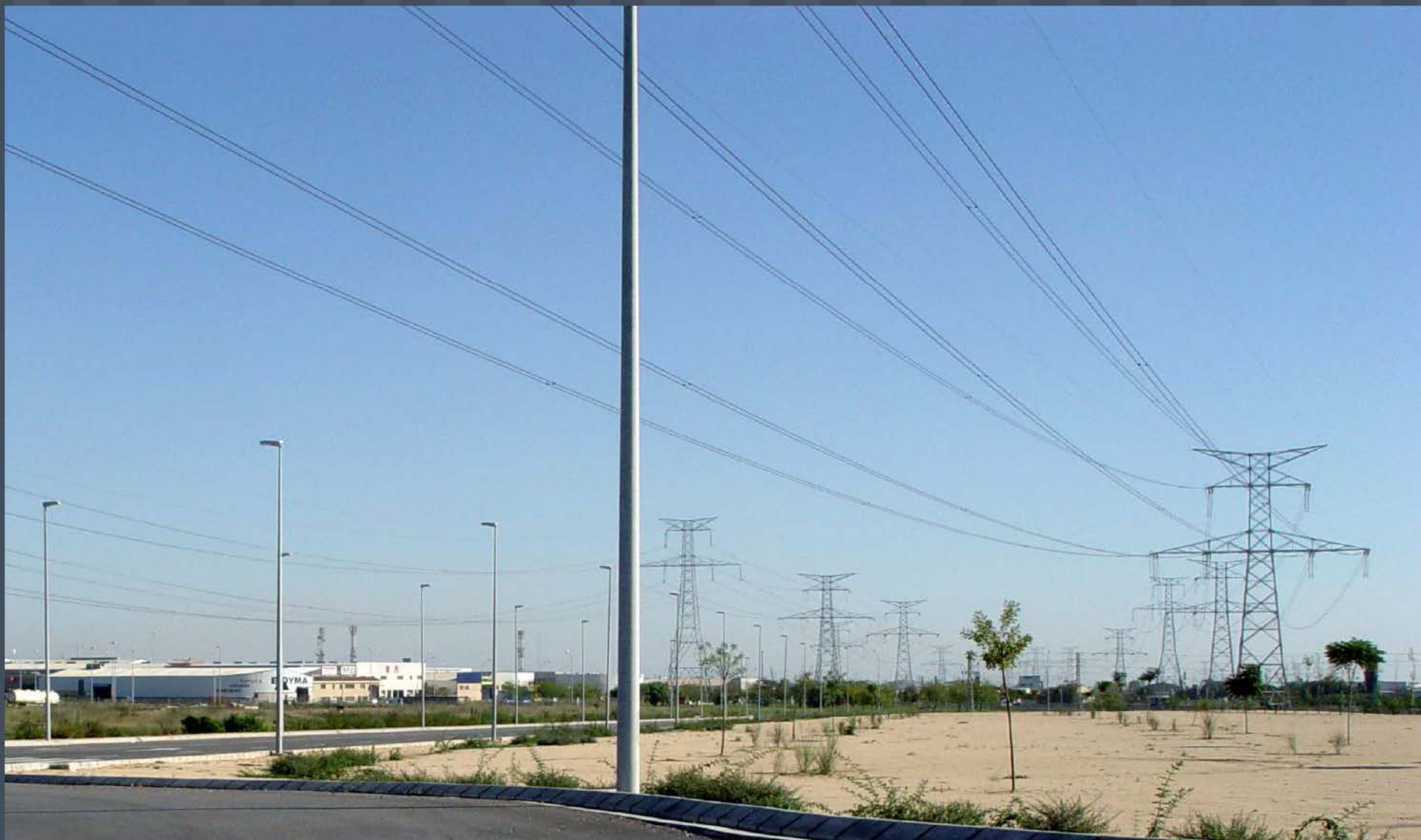
ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

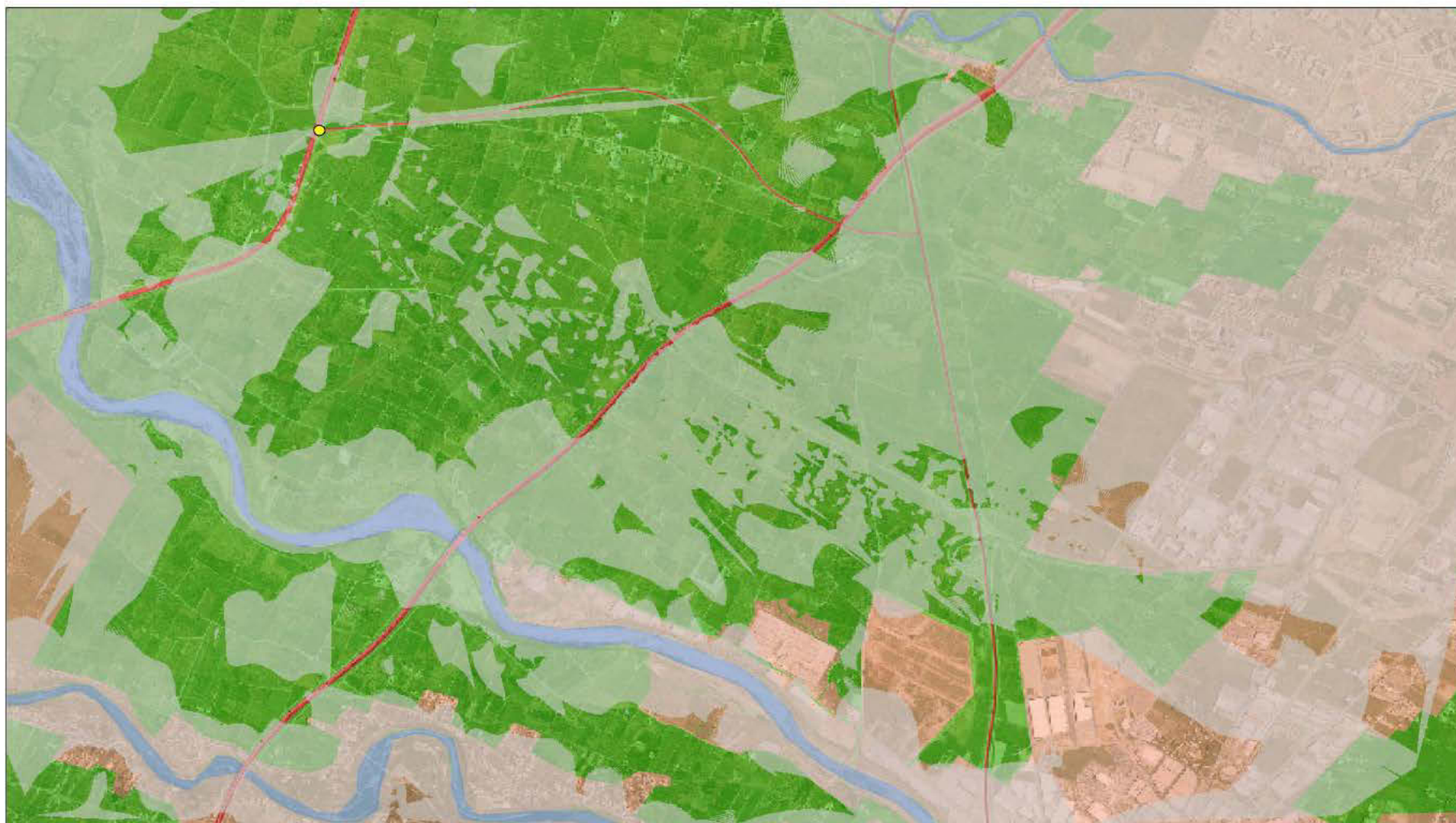


ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

Estudio de Vistas

- No visible
- Visible
- Punto observación

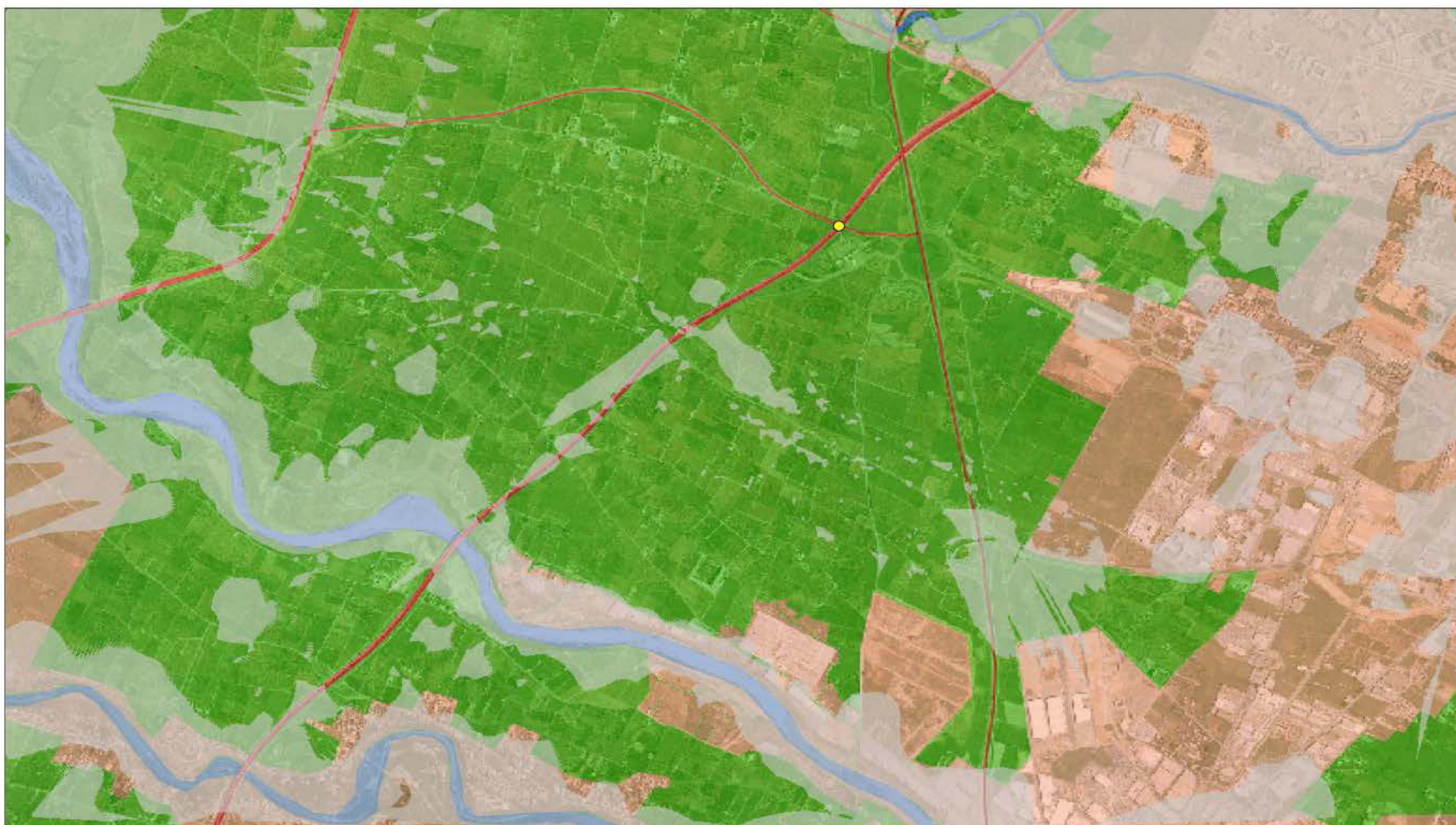


ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

Estudio de Vistas

-  No visible
-  Visible
-  Punto observación

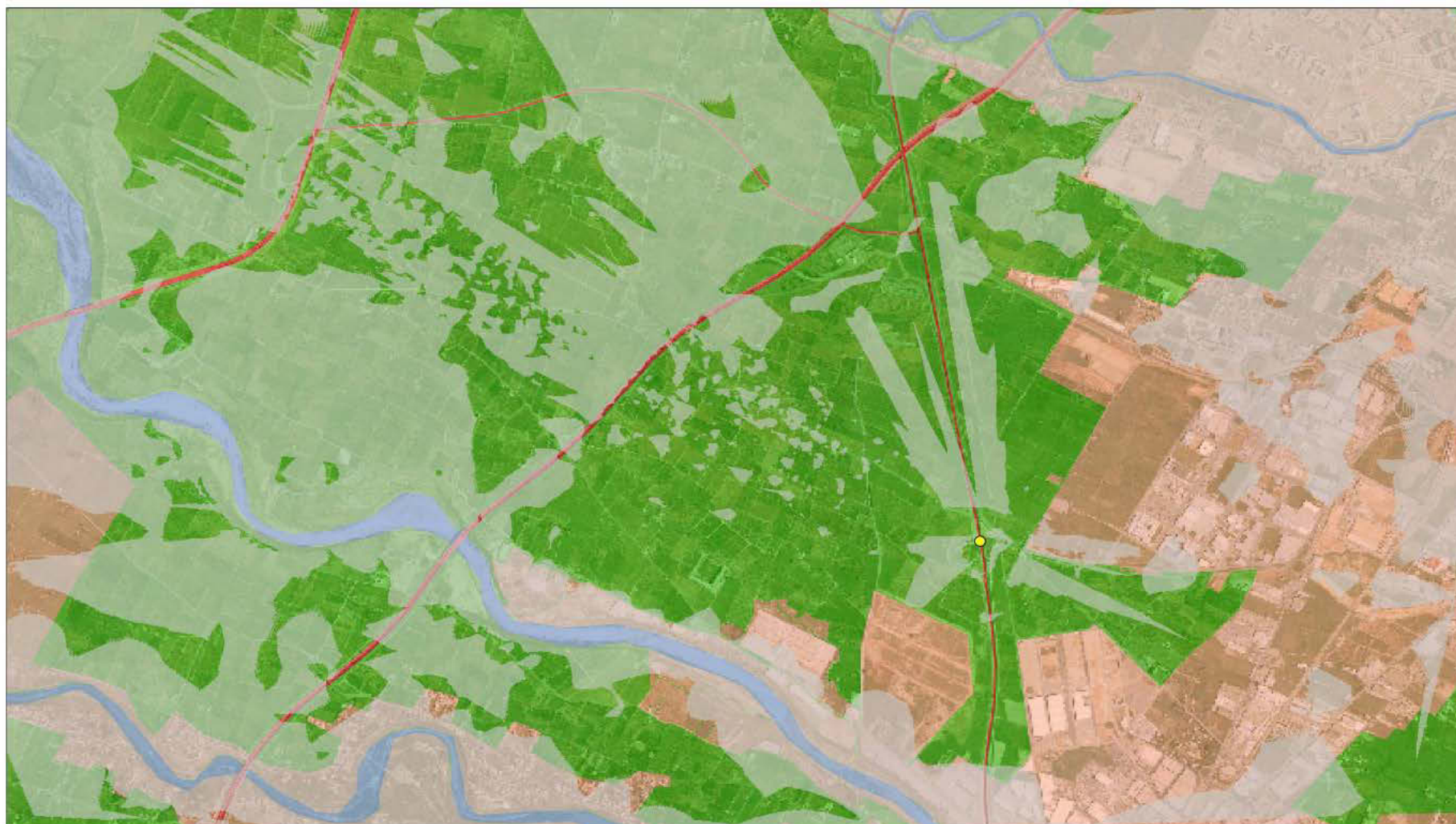


ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

Estudio de Vistas

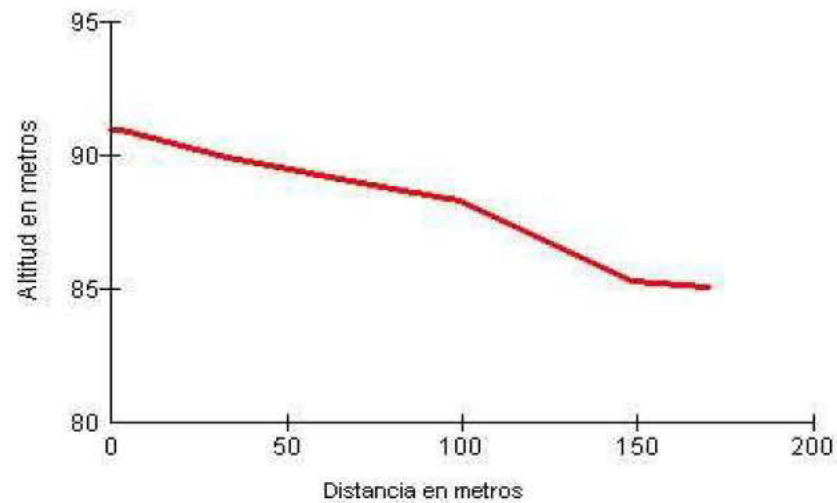
- No visible
- visible
- Punto observación



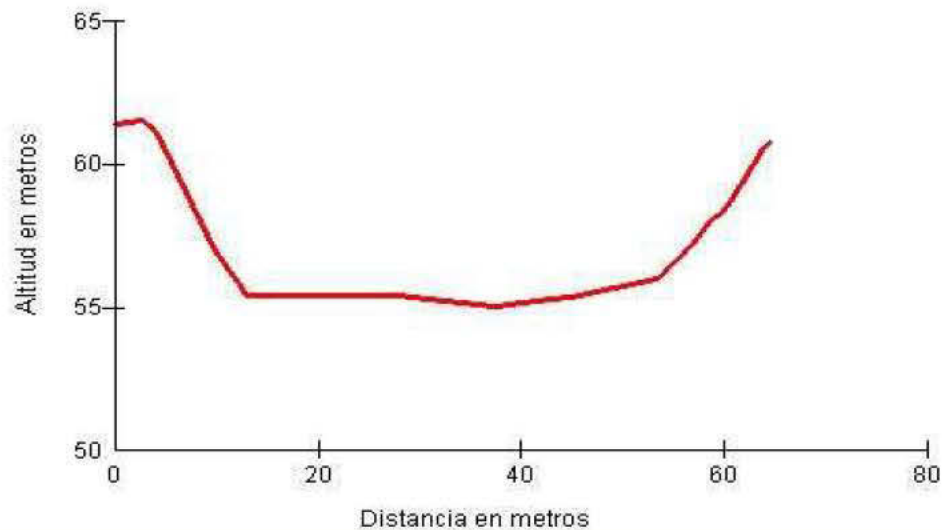
ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

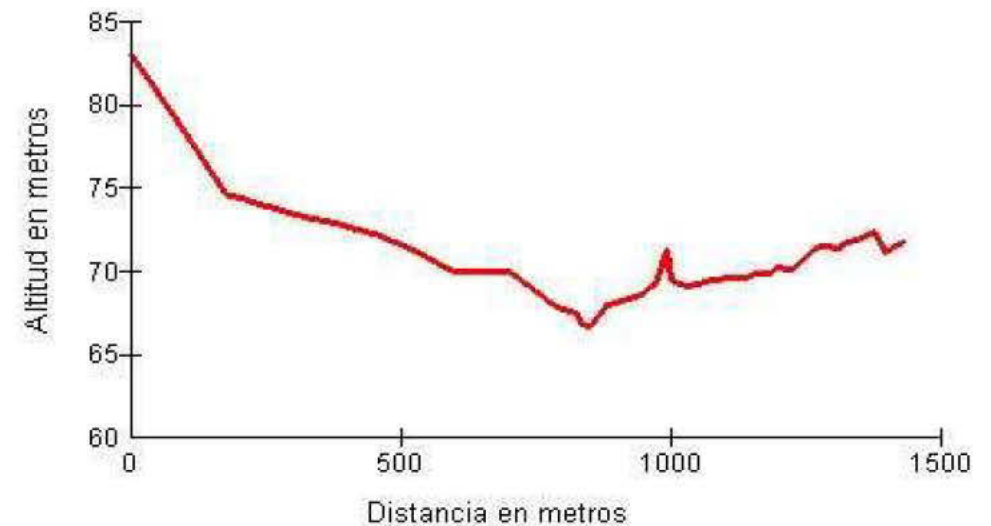
Sección de la visual



Sección de la visual

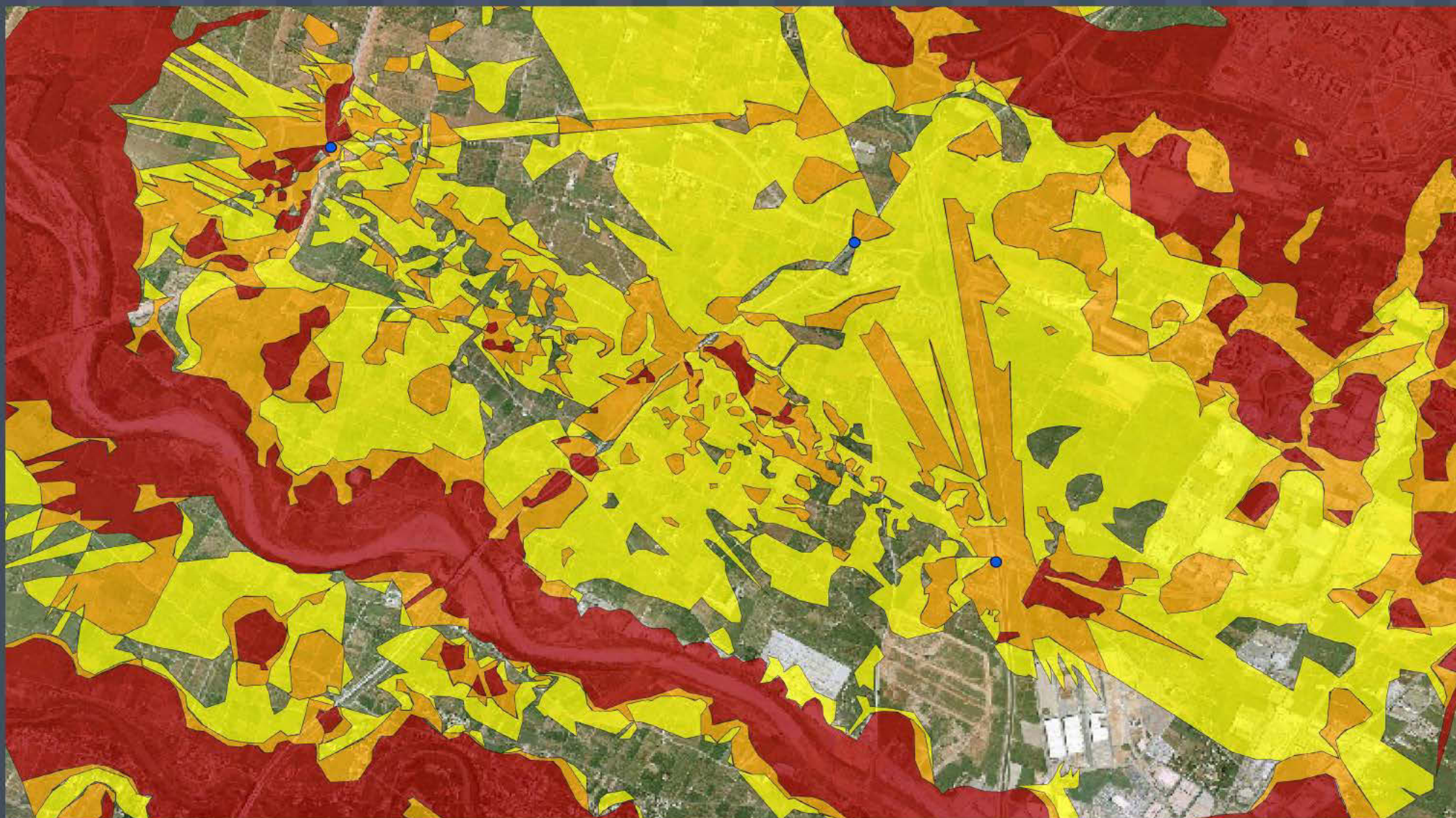


Seccion de la visual



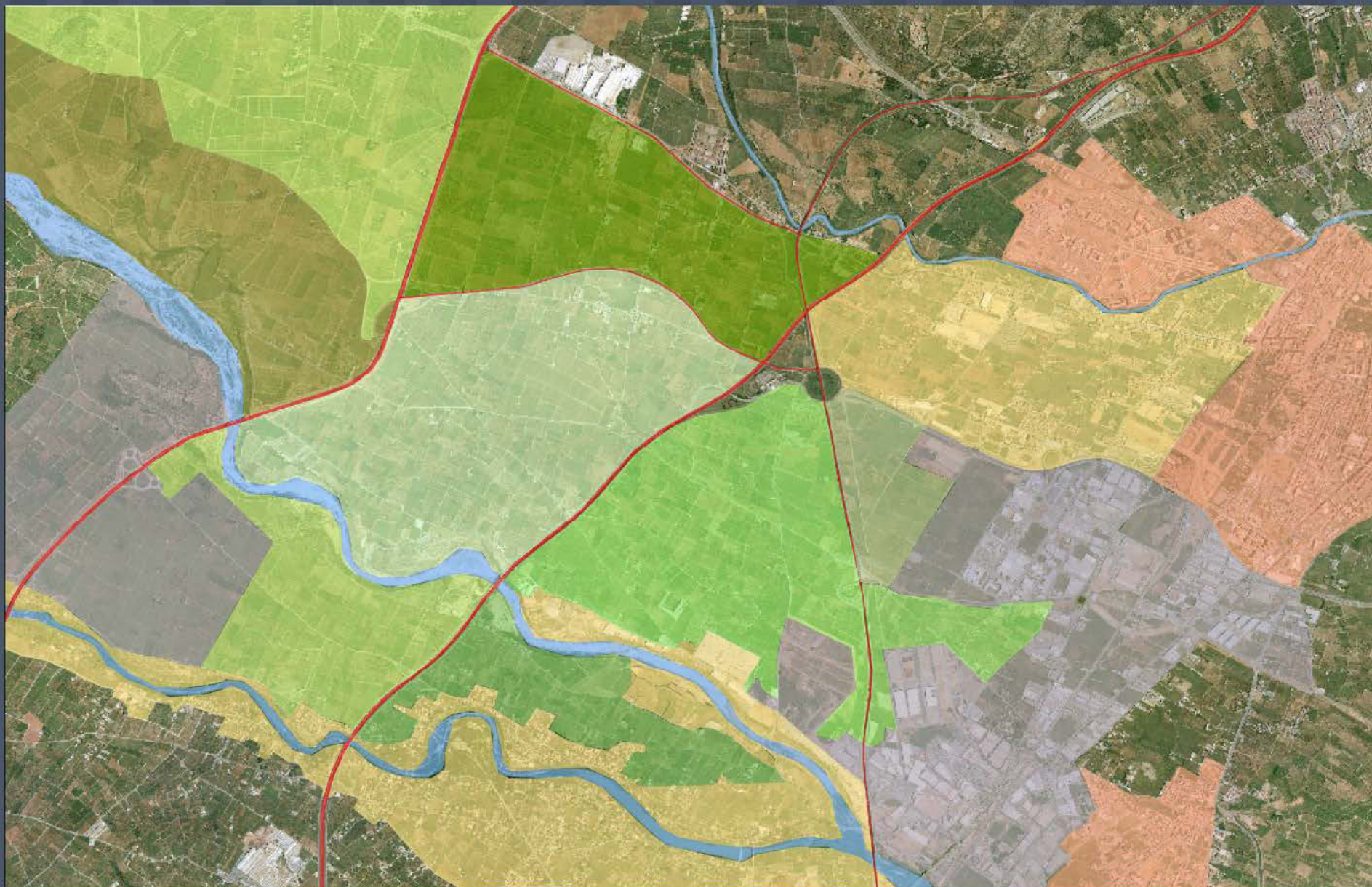
ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE



ASTURIAS RED RURAL – 2008

APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DEL ESTADO DE SALUD PARA EL DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL PAISAJE

